



Op zaterdag 22 september is voor ons met de Airborne Taptoe te Oosterbeek een afsluiting gekomen van een heel mooi buitenseizoen 2018. Tussen 18.00 en 18.30 zijn de meeste korpsleden aangekomen. We kunnen ons omkleden in het mooie ruime gemeentehuis.

Even daarna geeft Peter (dirigent) aan dat we eerder naar buiten moeten, omdat hij nog de volksliederen wilde doornemen.

Het afgelopen jaar hebben we op vele mooie taptoes in binnen- en buitenland, streetparades en bij militaire ceremoniële gelegenheden act de préséance mogen geven onder de meest uiteenlopende weersomstandigheden, van zeer tropisch tot nat en kil weer. Zo is het op zaterdag 22 september in Oosterbeek een druilige dag met lage temperaturen. Gelukkig weten we dat echte Genisten lomp en waterdicht zijn en het VFKG daarbij ook nog eens niet voor een kleintje vervaard is.

Het voorprogramma van de Taptoe wordt verzorgd door het dweilorkest 94½. Na de Intrada klokslag 20.00 door Excelsior uit Renkum, marcheren alle korpsen met muziek van Exempel op, om zich voor te stellen aan het publiek. Na het opnoemen van de korpsen: Airborne Malletband uit Oosterbeek, Excelsior uit Renkum, KDO uit Groessen, Exempel uit Empel en het VFKG uit Vught, marcheren de korpsen af op de mars: "Under The Double Eagle", gespeeld door het VFKG en marcheren wij zelf af onder aanvoering van onze tamboers.

Om 21.25 uur is het onze beurt om het taptoeterrein te betreden voor onze show. We presenteren dezelfde show als in Liverpool, alleen niet de afmars op "Dad's Army", maar op "Colonel Bogey". Helaas valt het bezoekersaantal door het slechte weer wat tegen. Het publiek dat wel aanwezig is geniet van onze show die redelijk wordt uitgevoerd op het voor ons te kleine plein.



Rond 22.10 uur is het tijd voor de finale en marcheren wij met de mars "Punjaub" op. Nadat alle korpsen op eigen muziek aangetreden staan, dirigeert Peter Poel het collectief en wordt het bekende "Abide with me" gespeeld. Na een perfect uitgevoerd "Taptoesignaal Infanterie" door trompettist Gerd Kleijberg van Exempel, is het tijd voor de volksliederen. Als eerste moesten wij het Engelse- en daarna het Poolse volkslied spelen. Helaas door miscommunicatie, wordt dit andersom aangekondigd en ontstaat er verwarring binnen het orkest, waardoor het Poolse volkslied een wat weifelende start kreeg. Gelukkig herstellen we dit vrij snel. Na deze twee volksliederen wordt door alle korpsen onder leiding van Peter het "Wilhelmus" gespeeld, waarna de korpsen op eigen muziek afmarcheren. Met de "Riviera Mars" als afmars, komt voor ons rond 22.35 uur een einde aan Taptoe Oosterbeek en ons buitenseizoen 2018.